LUCHA LIBRE

249

DOS PESOS



EL EMFERMERO

249

NELSON INVERTIDA

Aplica El Solitario a Rento Torres

DESCALIFICACION



AL C. JEFE DE LA OFICINA DE LICENCIAS PARA CABARETS Y ESPECTACULOS PUBLICOS, DE LA CIUDAD DE GUADALAJARA, JAL.

Por permitir que éstos funcionen sin que haya un Inspector Autoridad, que controle el orden dentro de los locales, y que por razón natural, en ellos se suelen vulgares asesinos, como acaba de suceder en el Cabaret Ciro's de dicha capital jalisciense, en cuyo interior asesinaron vilmente al luchador David "Apolo" Curiel.



UNA PREGUNTA



AL C. PROCURADOR DE JUSTICIA DEL ESTADO DE JALISCO:

Es criminal que influyentes politicos que ocupan altos cargos dentro del Gobierno, den respaldo y garantías a gatilleros a sueldo, que resultan verdaderos gangsters. Como en el caso del artero crimen que cometió en el interior del cabaret Ciro's, el ex agente de tránsito Rafael Paredes Madriles (a) "El Alma Grande", quien creyéndose intocable por sus grandes palancas, dio muerte al conocido deportista David "Apolo" Curiel.



LA ESQUINA DEL ELOGIO



VAYAN ESTA VEZ LOS HONORES DE ESTA SECCION, A TODOS LOS COMPAÑEROS DEL LUCHADOR CAIDO EN LA CIUDAD DE GUADALAJARA, JAL., DAVID "APOLO" CURIEL.

Lejos de los enconos, los hombres del costalazo han demostrado en casos como el presente, un gran compañerismo y un alto grado de respaldo moral y de conciencia humana.

A ELLOS NUESTRO RECONOCIMIENTO.



DAVID "APOLO" CURIEL

Triunfó para MORIR

En plena gloria, en el momento cumbre de su carrera, "El Adonis Veracruzano" encontró la muerte en forma trágica y víctima de cobarde agresión.

Por Héctor Valero Meré.

Estoy cansado, fatigado de ver ante mí el estrujante espectáculo de ver llorar a una madre y a una esposa ante el cuerpo inerte del que fuera un gran deportista, magnífico luchador, gran amigo, mejor padre y superior hijo, como lo fue David "Apolo" Curiel.

Cientos de personas como yo esperábamos la llegada sin vida de David Curiel. las calles de Sullivan y Rosas Moreno eran testigos mudos de la honda pena que nos embargaba a los amigos, a los aficionados y familiares de Curiel el ver que realmente el profesor normalista nos había dejado en este valle de falsas alegrías, de falsos placeres y de positivas penas y amarguras.

La parca lo había derrotado inclemente, despiadadamente y por si fuera poco esto, se ensañó como en otras ocasiones con los atletas del ring.

La muerte de Curiel, fue instantánea, triste y sangrienta, quizá como él la deseaba que fuera, pero sobre un cuadrilátero luchístico.

Pocos minutos antes de que llegara la camioneta con los restos de Curiel, me encontraba recordando el pasado y presente del profesor veracruzano.



Así lucía David Curiel cuando junto con "El Rebelde" se [illegible] primeros campeones de parejas de las funciones [illegible] de la [illegible].

Sus primeros años la vez que estuve en su casa, allá en su querido pueblo de Tantoyucan, Ver., en donde nació el 29 de diciembre de 1937, hijo único del matrimonio Curiel-Meléndez, Curiel se abrió de capa; sentado cerca de una ventana miraba las callejuelas del pueblo, le divertía ver como las muchachas quinceañeras se asían de los brazos



Orgulloso lleno de juventud y arrojo, Curiel posa con su primera presea obtenida sobre los cuadriláteros profesionales, el campeonato de peso welter del Estado de Morelos.

... de los galanes jóvenes de [illegible] cuando comentaban a [illegible] las callejuelas típicas del pueblo. Me [illegible] y [illegible] de noche, el panorama del [illegible], calles de subida y de bajada.

Me interrumpió David de mis [illegible] elaciones.

—Mira Héctor, por estas calles [illegible] hace 20 años era yo. Los [illegible] del barrio me tenían por[que] era bueno para el mequete[ero] [illegible] en cabecilla entre ellos.

A JALAPA, VER.

Aquí hice mi primaria, desde el cuarto año fui integrante de la banda de guerra del colegio, veces era corneta, pero la mayor parte de los desfiles era el primer tambor, mira estas fotos. Madre muestra [illegible] usted el álbum de fotos para enseñárselo a mi amigo el cronista de la "Lucha Libre". —Está en tu [illegible] el cuarto, Vicho —contestó doña [illegible] ría, su madre.

Fue así como me enteré de su vida, de sus aspiraciones y de todas las cosas en proyecto que poco a poco se tenían germinando en [illegible] realidades.

Vimos fotos, muchas fotos, cuando anduvo de abanderado en la primaria, cuando el [illegible] de graduación profesional en el año de 1960 en Jalapa, Ver. Pero qué intermedio tan apasionante en la vida de un atleta por naturaleza como lo fue David entre su paso por la Normal de Maestros de la Capital del Estado de Veracruz y su amor a la lucha libre.

David marchó solo a Jalapa dispuesto a cumplir con un deseo de sus padres: ser maestro normalista. Estudió, pero con las dificultades que se presentan cuando se está solo y [illegible] recursos económicos.

EL OSO BLANCO

David cursaba el tercer año de [illegible] [illegible] de [illegible] lo llevaron a ganar varios encuentros intercolegiales de boxeo y lucha.

Allá por la casa de pensión para estudiantes en donde vivía, también [illegible] un espigado luchadorcito que le animó para ir al gimnasio a en[illegible]



Nuestro redactor en una de las [illegible] ras entrevistas hecha al "Adonis [illegible]" para esta semanario "Lucha Libre".

DIAS FELICES

La gloria sonreía al profesor normalista. Los [illegible] fueron los primeros en hacerlo ídolo. Curiel luce el clásico gallo de pelea que los fanáticos de la "perla Tapatía" le regalaron.













1. Deseoso de acción llegó a esta Capital [illegible] el magisterio había quedado atrás.

2. También en "Lucha Films" David fue actor principal y como "Robin Hood" [illegible]

3. [illegible] lucía una [illegible] a la moda y [illegible]

4. Su [illegible] y velocidad sobre los [illegible] magníficos resultados [illegible] grandes hombres.

5. Amante de poseer una [illegible] musculatura Curiel practicó por años el [illegible] constructivo.

EL "PETRONIO" DEL RING

La Fama le Sonreía . . . la Tragedia Acechaba



trenar la profesional, su nombre de batalla "El Oso Blanco". Por fin este logró animar a Curiel y lo llevó ante el famoso griego Hiraclis Fenerly.

Este y demás socios del gimnasio dieron la primera tunda a Curiel, le aconsejaron practicar el fisicoculturismo y un año después el 5 de octubre de 1958 hizo su debut profesional ganando en la segunda lucha del programa a Porki García en la arena "Jalapa".

A CUERNAVACA, Mor.

En 1960 Curiel se recibe de maestro federal, la plaza que le tocó la Secretaría de Educación Pública era en Cuernavaca, Mor., allá se fue él, pero antes llegó triunfante a Tantoyucan, a su pueblo, a su casa y orgulloso puso en manos de su madre el título profesional que tanto había anhelado su padre.

Los días de gloria para Curiel se aproximaban, no se notaba en su porvenir la nube negra que acabó con la vida y que dejó en la orfandad a su esposa y cuatro hijos.

Con lo que había aprendido en Jalapa, se le hizo fácil llegar a la arena "Isabel" y seguir luchando en plan profesional. Elfego Silva le ayudó en sus instrucciones y fue así que tras de gran campaña, en final de una eliminatoria, alcanzó su primera presea, el campeonato de peso welter derrotando al enmascarado Araña de Morelos I.

ADIOS MAGISTERIO

La lucha libre lo había ganado para siempre, las oportunidades se venían presentando continuamente y no se podía marchar de reversa. David Curiel pide licencia indefinida y se lanza en busca del estrellato.

Pocos saben que Curiel pudo ocupar las estelares desde hace más tiempo, pero una dama se atravesó en el camino y por seguirla, aflojó el paso en su carrera luchística, se le notó indeciso, falto de madurez y lo mandaron a las temporadas de martes en donde finalizó su campaña coronándose junto con "El Rebelde" como los primeros campeones de parejas de esas funciones.

SU MATRIMONIO

Me aseguró Curiel en plática, que mucho le debía a lo que había alcanzado en la lucha libre, a su matrimonio. La responsabilidad me hizo ser más sereno, calculador y buscar el mejor provecho de las situaciones que se me presentaron, soy feliz en mi matrimonio, dijo.

LOS HUICHOLES

La promoción de las grandes arenas ya había visto en Curiel un futuro gran estrella, sin embargo, no lo apresuró en alcanzar la madurez que es necesaria para llegar a ser una figura de la lucha libre mexicana.

Triunfó...

Lo enviaron a la Costa del Pacífico, de allí a Guadalajara en donde se convirtió en ídolo y cadáver.

Los huicholes tras de convertirlo en verdadero ídolo le obsequiaron el clásico gallo de pelea cuando venció y dejó sin cabellera a Black Killer, en una de las luchas más sangrientas de cuantas se han registrado en el coliseo tapatío.

Su campaña se venía redoblando en magníficos triunfos, en cada lucha el profesor normalista hacía gala de nuevos sistemas de ataque, de variedad de llaves y lances que rayaban en temeridad.

1967 SU MEJOR AÑO DENTRO DE LAS PARALELAS

Sin duda que la mejor etapa de la carrera de Curiel fue en el año de 1967 en el que tanto la prensa especializada como la H. Comisión de Lucha del D. F., lo declararon la revelación del año.

Su campaña se había iniciado en las funciones dominicales de la arena Coliseo de esta Capital y que cerró, cuando se llevó tras de vencer con un supersónico tope desde el centro del ring hacia afuera a Manuel Robles, un trofeo que se disputaban 9 de los mejores atletas dominicales.

SU MEJOR Y MAS GRANDE VICTORIA

Curiel había pisado el acelerador a fondo, se había encastado ante los más grandes ases, su campaña fuerte principió con una victoria sobre Henry Pilusso a una sola caída, la velocidad del joven veracruzano resultó imbatible para el temible "Oso del Norte".

Para el mes de agosto, el día 18, Curiel se asocia con El Santo y en forma clara derrotan a la pareja que formaron Shadow y El Nazi.

David Curiel, estaba firme ya en el estrellato, el profesor se sentía seguro, con confianza no solo de alcanzar un campeonato nacional, me había dicho esa ocasión mientras platicábamos y veíamos las fotos en su casa de Tantoyucan que el campeonato mundial de peso medio lo llevaría a su pueblo. Curiel amaba a su tierra, ansiaba darla a conocer se sentía orgulloso de haber nacido bajo el cálido sol veracruzano y en ese rincón de nuestra provincia. Era David un hombre de férrea voluntad, de decisión y de aspiraciones elevadas, así como de elevada cultura, creo, sin temor a equivocarme, que David, era uno de los catchs aztecas más preparados dentro del elenco activo.

EN PLENA GLORIA

Aquí presentamos una secuencia gráfica de sus mejores encuentros realizados en esta Capital. Curiel había alcanzado la fama, la gloria y el triunfo antes de morir. Sin duda que 1967 fue el año más brillante de su carrera. Nadie podía imaginarse que un desequilibrado mental, un pistolero a sueldo acabaría con su carrera de atleta sin tacha.









Jamás olvidaré su sonrisa de satisfacción cuando aquella inolvidable noche del sábado 17 de septiembre de 1967 logró su máxima victoria derrotando en dos caídas al hilo, nada menos que a Karloff Lagarde, el altivo y poderoso campeón mundial de los welter. Esa lucha fue dentro de la división de peso medio, qué gran victoria y qué grandes satisfacciones para todos cuantos rodeaban de cerca, íntimamente al "Adonis veracruzano".

En esa forma Curiel culminaba su campaña para disputar a René Guajardo la corona mundial de peso medio, antes había dejado sin chance a Black Shadow, y a Vick Amezcua.

La lucha con don René Guajardo se llevó a cabo en la arena México el 29 de septiembre, ganó René, pero Curiel le ganó una caída y la batalla fue nombrada por los expertos como la mejor lucha del año de 1967.

David, siguió tenaz en sus propósitos, se hizo una eliminatoria para encontrar campeón nacional de los pesos medios y llegó a la final dejando sembrados al campeón welter nacional Alberto Muñoz, nuevamente a Black Shadow y al Espanto II.

→

"LOS ELEGIDOS DE LOS DIOSES MUEREN JOVENES"





IZQ. La noche en que Curiel se enfrentó a René Guajardo por la corona mundial de peso medio, un grupo de aficionados le llevó una herradura floral deseándole suerte en la contienda. DER.—Rafael Barradas, alto comisionado de Lucha en el D. F., hace entrega a Curiel del trofeo para la revelación del año 1967.







Días felices eran para Curiel estos, en el orden acostumbrado con su hermano Pepe, dando una clase a un "chaval" y por último el viernes 12 habló en nombre del Comité Ejecutivo a los reos de la Penitenciaría del D. F.



Agotada, presa de un choque nervioso aparece aquí la señora María Curiel madre del desaparecido atleta. La acompaña Pepe, el inseparable de David.



Marina, hoy Viuda de Curiel es acompañada por la mayor de sus hijas ante Ray Plata, Ray Mendoza y Luis González. Los lentes obscuros no fueron capaces de cubrir la tristeza y amargura de la esposa del gran luchador veracruzano David Curiel.



Karloff Lagarde, el enemigo más grande que tuvo David sobre los encordados fue el primero en hacerse cargo de stand y el primero en hacer guardia ante el inerte cuerpo de su compañero.

SE VINO EL FINAL

Para este año, Curiel se había ya internado en el campo de los grandes ases del pancracio. Era toda una atracción en los programas.

Las jiras eran continuas y fue así como el domingo 14 de julio a las doce de la noche abordó el camión que lo llevaría a la cita con la parca.

Ese domingo Curiel, Huracán Ramírez y Manuel Polman ganaron por la vía de la descalificación a Manuel Robles, Vick Amezcua y Alfonso Dantés. Esa fue su última lucha sobre el ring, que ganó.

Horas más tarde, lejos del cuadrilátero Curiel perdía la gran batalla, cayó víctima de los plomos de una pistola 45 disparada por un demente, por un pistolero a sueldo, de nombre Rafael Paredes Madriles alias "El Indio" o "Alma Grande".

El ruido del motor de la camioneta me hizo salir de mis recuerdos, mi reloj marcaban las 2.55 de la mañana del miércoles 17.

Karlof Lagarde, el rival más grande del profesor normalista, fue el primero en hacerse cargo del stand, aficionados, amigos y familiares lloramos en silencio la irremediable pérdida.

La muerte nos ganó una batalla más.

Adiós profesor, adiós amigo, la afición luchística de México siempre te recordará por lo que fuiste, por lo que valiste y por ser tan vil y cobardemente [illegible].





Esta es una de las últimas fotografías que se le tomaron al ídolo veracruzano David "Apolo" Curiel. Aparece con el Manuel Leal otro gran amigo.

ERAN DOS GALLOS DE PELEA PROFESIONALES

El gallito, un recuerdo de los fanáticos huicholes hizo pareja con David Curiel, a quien pronto se le conoció como "El Gallo Giro". Eran días de rosa y dicha. La lucha libre mexicana ha perdido un gran exponente y un gran deportista.

TONY OXFORD

UN INGLES QUE Conquistó A MEXICO

Desde que nos visitó el "Babe Face" Jarry Fields la Gran Bretaña no había enviado a la lucha libre Azteca un embajador de tanta categoría dentro de los encordados como Tony Oxford.

★

Por Billy The Kid.

★

Oficialmente la lucha libre profesional de México quedó implantada el 21 de septiembre de 1933.

Es decir que han pasado ya 35 calendarios de esa memorable fecha.

Por nuestros cuadriláteros hemos visto desfilar atletas de los cuatro puntos cardinales del mundo, pero sin embargo, sólo cinco luchadores de origen inglés han invadido nuestros encordados ellos fueron en el orden acostumbrado Mike London, un tipazo de lo más rudo que se tenga memoria, por cierto el único inglés de ese estilo, siguió después el "Babe Face" Jarry Filds, sin equivocarnos el que mejor recuerdo ha dejado en la mente de los viejos aficionados. Fields era dueño de una personalidad extraordinaria y de una elegante y brillante técnica, es más se hizo un favorito de los fans por su cara de niño, sin duda Jarry Fields seguirá siendo en la historia del catch azteca el luchador estelarista más joven.

Vino después de Inglaterra Johnny Carleen, brillante y espectacular atleta técnico, su paso también fue brillante en nuestros rings.

Sólo uno de los ingleses que nos han visitado resultó un verdadero costal sobre los enlonados, pocos recuerdan su nombre. Se trata de Floyd Bird, en realidad no merece hacer más comentarios.

LLEGA OXFORD.

En la actual temporada nos llega Tony Oxford, un lord aventurero, un hombre con diez años de historia en la lucha amateur de el reino británico.

Tony Oxford nació hace 30 años, el 20 de septiembre de 1937 en la Gran Bretaña, es discípulo de su padre Sandy Oxford, quien le dio sus lecciones en el gimnasio Hill End Farm de Inglaterra.

Repito que diez años patrulló las filas amateurs siendo hasta el mes de agosto de 1963 cuando debutó profesionalmente en Scarboro enfrentándose a Tiger Shing.

Combinando el placer de viajar con el trabajo Oxford ha viajado por casi todo el mundo. Sudamérica, Europa, los amazonas y por segunda vez llega a nuestra Capital.

La noche del viernes 12 de julio se presentó ante los aficionados de la Capital derrotando en mano a mano al tremendo azteca "Cavernario" Galindo, pero una semana antes había cometido la hombría de derrotar al campeón mundial medio René Guajardo en dos caídas al hilo. Oxford, es dueño de una gran personalidad, de técnica efectiva y no dudamos que durante los cuatro meses que actuará para la firma Lutteroth será una garantía en los programas de postín.



En su presentación en esta capital se captó las simpatías de los aficionados que pronto se dieron cuenta de que el último importado de Lutteroth es un completísimo luchador. Su víctima fue nada menos que el Cavernario Galindo. Esa fue la tarjeta de presentación de Tony Oxford.











BLUE DEMON CONTRA JOE PARELLI

EL RUDISIMO GLADIADOR ITALIANO DANDO CATEDRA DE SALVAJISMO EN LA ARENA MEXICO.
Por CLAVEL

El enmascarado de moda BLUE DEMON, que está llevando cinéfilos por millares a la cadena de cines que está exhibiendo su última película, no pensó ni por un momento en el peligro en que se metió al firmar para enfrentarse al super desalmado rompehuesos italiano JOE PARELLI que ha llegado a ésta capital exclusivamente para enfrentarse a los más cotizados ases de la baraja luchística nacional, y claro, tratar de medirse con el campeón mundial de su peso, el medio división en la que él en otra época reinó.

Para dar una idea exacta del entusiasmo que había entre los fanáticos para presenciar éste encuentro, baste decir que lo menos 6,127 personas se quedaron fuera del local de la colonia de los Doctores, sin conseguir boletos.

LLEGADO el momento del encuentro, trepó al ensogado el súbdito italiano enfundado en brillante capa negra, hizo el saludo facista, se quitó su fúnebre prenda y quedó al descubierto, sólo lo cubria su truza, pues Parelli acostumbra luchar descalzo, y por cierto luce las uñas de los pies barnizadas en electrizante rojo bermellón, cosa que causó expectación en la clientela, y no faltaron los chifliditos de admiración y también de burla, a esto Joe ni caso hacía, al contrario, más se envanecía.

Minutos después llegó el ídolo enmascarado, los fanáticos lo apaludieron ruidosamente, con ambas manotas en alto, agradecía la ovación. Ayudado por su incondicional y minúsculo adiater se quitó su celeste capa, y esperó el inicio de la contienda.

Eddie PALAU fue el réferi del match.

Como es costumbre en PARELLI, antes de empezar el combate dio dos o tres vueltas sobre el tapete blanco, para verificar la estabilidad del colchón y la solidez del entarimado, recursos de viejo lobo de los cuadrángulos.

Y vino el agarrón. BLUE DEMON se lanzó rápido a castigarle los brazos a su rival, y cuando éste salió del castigo, cayó en tijeras a los tobillos, para luego volver a la carga el tapado con martillo al brazo izquierdo, estando Parelli de bruces.

Hasta estos momentos parecía el europeo un aprendiz y el mexicano un maestro, desde todos los ángulos el actor-luchador colocaba sus llaves en forma matemáticas y brillantes.

A pesar de tantos y tantos años de andar en este asunto, y de haberse medido con los mejores luchadores del Universo, Parelli se quedaba asombrado de la sabiduría y rapidez de su enigmático antagonista que LUTTEROTH le había escogido para su presentación.

Se notaba el importado falto de aire, a cada momento abría la boca, daba la impresión de asfixiarse, levantaba a cada momento los brazos, hasta parecía que quería asirse de las lámparas, y volvía a tomar contacto con Demon que aprovechaba las fallas de Joe.

EMPEZO el principio del fin de la caída inicial cuando el tapado azul lanzó a Parelli contra las cuerdas y lo recibió con durísimo tope al plexus que hizo rodar al ítalo que penosamente se puso en pie sólo para caer en "el pulpo", la llave creación del enmascarado, y que consiste en enredadera a la pierna y palanca a los brazos del contrario, quedando éste completamente a merced de quien aplica el castigo.

No hace falta decir que JOE PARELLI se rindió.

Habíamos quedado desilusionados de lo mucho que se habló del recién desempacado como gran rudo, nomás de esto no le vimos nada.

DURANTE el descanso Joe hizo algo que causó risa a los fanáticos, pidió a uno de los cubeteros un orange y cuando todos pensábamos que se lo iba a tomar, llevamos gran sorpresa se lo vació en la cabeza y el liquido le corrió hasta las esmaltadas uñas, se frotó los cabellos, la cara y el cuerpo, luego movió violentamente el cuello a ambos lados listo para reanudar el encuentro.

Por su parte BLUE DEMON lucía fresco y daba la impresión de gran seguridad, y hasta pensamos en un triunfo en dos al hilo, pues la verdad, Parelli en la caída anterior ni las manos metió; pero que lejos estábamos de pensar que lo que el zorro italiano había hecho era sola y únicamente una forma de que se confiara el mexicano.

En cuanto Demon se le echó encima a Joe, éste lo recibió con derechazo al estómago que hizo que las piernas del enmascarado se convirtieran en charamusca, dio traspiés y cayó. Tomándolo de la máscara, por el cuello, Parelli lo levantó y le aplicó hasta media docena de brutales rodillazos a la cara que causaron los efectos deseados, el azul estaba completamente perdido, le picaron los ojos, le dieron golpes de antebrazo y acabaron con él cuando le aplicaron un cangrejo de definitivos resultados, y como Parelli no soltara luego a su presa, ésta quedó muy lastimado de la cintura.

Para la caída final ya no quedaba nada de fibra en el encapuchado, se dolía de la parte lastimada y casi ni las manos se quitaba de la parte donde nos colocamos el cinturón.

PARELLI lo estuvo cansando hasta gozaba con dejarlo [illegible].

Y cuando lo creyó conveniente atacó al azul con candados a la cabeza recargando el cuerpo para que más daño se hiciera Demon en la cintura, luego lo lanzó contra las cuerdas y cuando rebotaba lo recibía con golpes de tajo en la parte dañada.

Esto lo repitió varias veces, y solo paró de hacerlo cuando el público encrespado lo amenazaba y a gritos le pedían que parara ese sacrificio, entonces soltó a Demon, le tomó los brazos y le aplicó tabla marina que hizo pandear al encapuchado, que en ésta incómoda postura dijo que sí, cuando Palau le preguntó si se rendía.

Despectivamente Joe Parelli soltó a su rival, se dirigió a su esquina recogió sus pertenencias, volvió a hacer el saludo de los camisas cafés y enfiló a los vestidores.

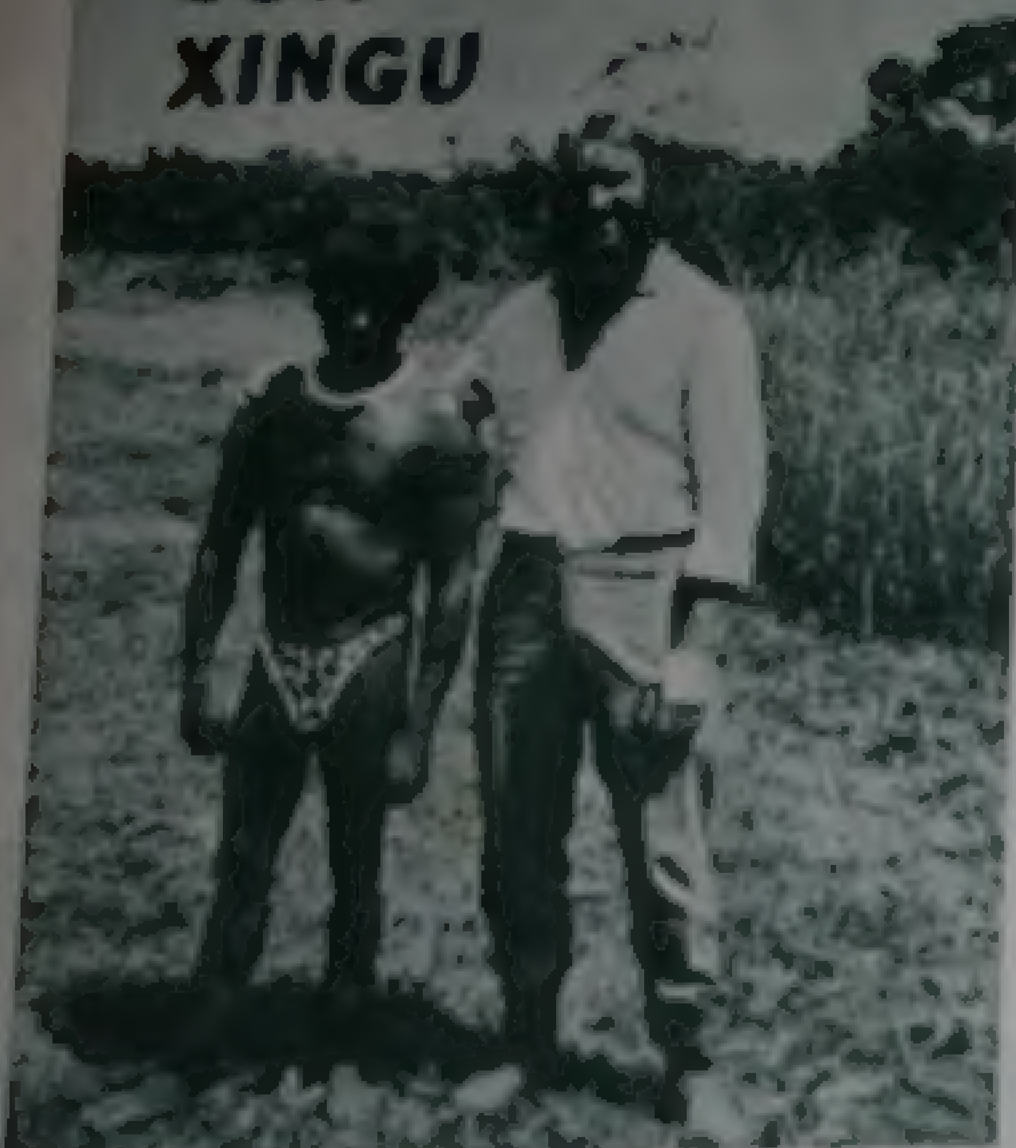
Los aficionados entristecidos abandonaron el local.

★ BLUE DEMON

★ JOE PARELLI

COMBATES QUE A LA AFICION LE HUBIERA GUSTADO VER

CAMPAL POR LA VIDA



El recién llegado luchador británico Tony Oxford que es un viajero incansable, en su álbum fotográfico trae entre otras muchas fotos, ésta que le fue tomada en el alto AMAZONAS, en la propia ribera del caudaloso río. Al lado de Oxfor aparece Xingu, un nativo brasileño.

TINIEBLAS TINIEBLAS TINIEBLAS

AQUI, VENEZUELA

EL DRAGON CHINO ES LA SENSACION



Caracas, Venezuela.— 14 de Julio.— Continua viento en popa el sensacional rudo El Dragón Chino, conmocionando a la afición Venezolana con sus continuos desplantes y ruda forma de luchar. Ahora fue parado por la vía de la descalificación al dar tremendo golpazo al réferi, cuando se enfrentaba a George Battha. Otras luchas y sus ganadores en fila y a vuela máquina: Mr. Chile perdió frente al Gorile Australiano; El Tigre del Ring, formando pareja con el siempre gustado Bernardino la Marca, dando emociones sin fin dieron cuenta del Mongol y King El Salvaje.

Camelia Reyes Digna Sucesora de SONIA !



Los redactores de Lucha Libre, hemos encontrado a la juvenil, y Guapa CAMELIA Reyes, quien se perfila como una fuerte aspirante al trono [illegible] de Sonia Fuentes, Reina de la Lucha Libre 1968.

La joven CAMELIA, irradia, juventud, belleza, talento, atributos más que suficientes, para llevarla como [illegible] al trono de la Lucha Libre, para el año de 1969, en la ya esperada fiesta anual del [illegible] mexicano.

EL BUFALO NEGRO: Un Mostodonte Entre los Chicos

★ Micro-Reportaje ★



Siempre que se habla de luchadores "chicos" [illegible]



Y así es un gran atleta, aparece EL BUFALO NEGRO, un [illegible]



Siempre han sido [illegible]

Aquí, SAN SALVADOR, C. A.

SE PRESENTO CHANOC

San Salvador, El Salvador, C. A. —29 de Julio.— Hoy hizo su presentación el enmascarado CHANOC quien haciendo pareja con The Tempest, dio buena cuenta en dos caídas al hilo de la pareja formada por El Rayo Hondureño y Apolo Argentino. La entrada muy buena y las acciones desplegadas por los técnicos fueron mejores.

TINIEBLAS TINIEBLAS

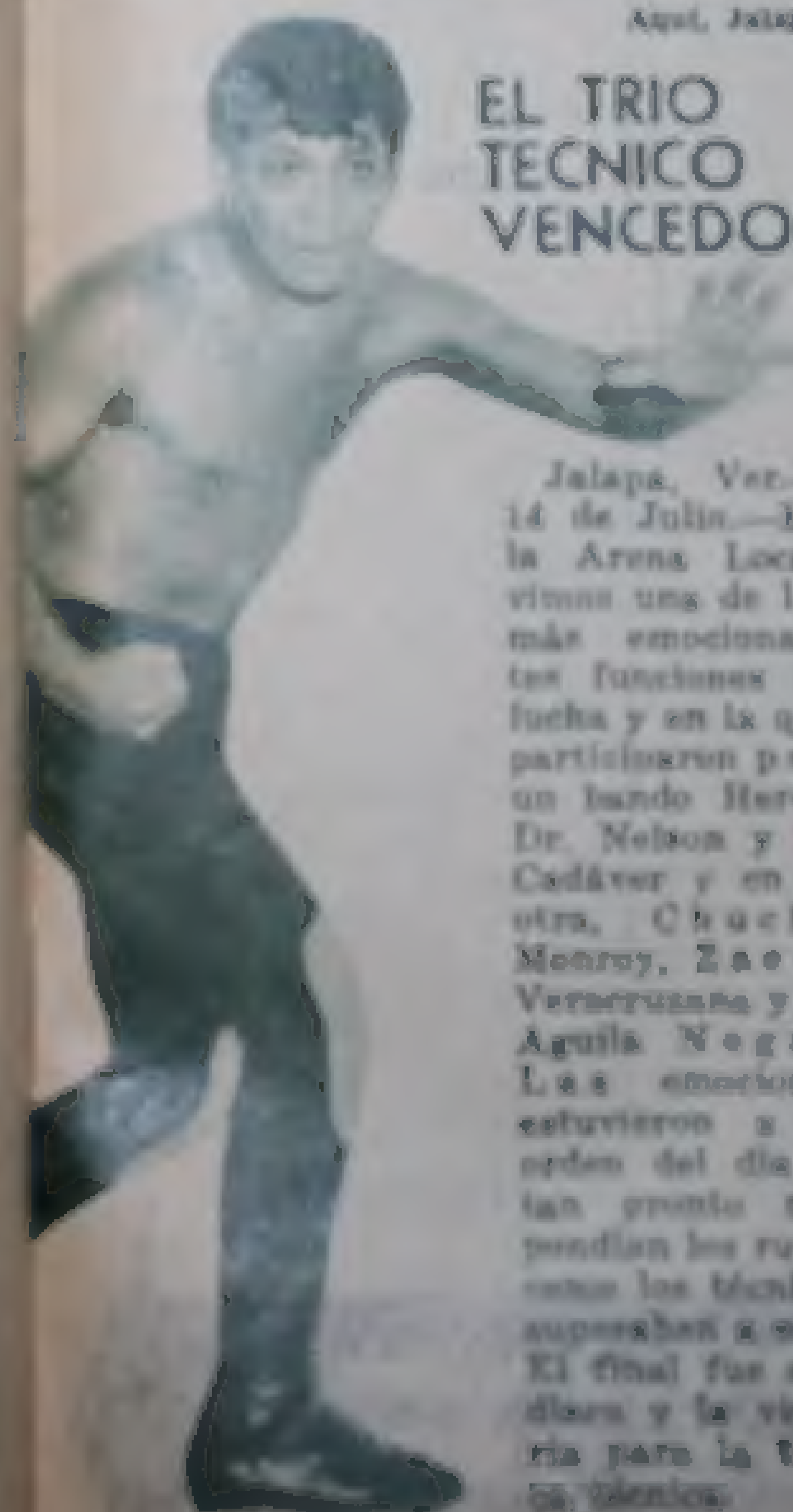


Los Rudos Ganaron por DESCALIFICACION

Tulancingo, Hgo.—14 de Julio.—El Indio Granados y Médico Brujo, que se las traen como rudos, recibieron una sopa de su propio chocolate y fueron declarados vencedores por la vía de descalificación frente a los técnicos Pepe Reyes y Toni Zúñiga. En otra lucha Raffles y El Gato Cruz vencieron a Faraón y Halcón Rojo y en otro combate Lalo Montenegro venció a Blackman Primero.

Aquí, Jalapa

EL TRIO TECNICO VENCEDOR



Jalapa, Ver.— 14 de Julio.—En la Arena Local, vimos una de las más emocionantes funciones de lucha y en la que participaron por un bando Heros, Dr. Nelson y El Cadáver y en la otra, Chucho Monroy, Zaeta Veracruzana y El Aguila Negra. Las emociones estuvieron a la orden del día, y tan pronto respondían los rudos como los técnicos superaban a estos. El final fue cardíaco y la victoria para la trinca técnica.



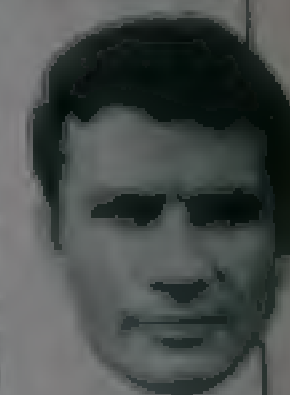
¡AQUI, SAN PABLO!

EL TOLTECA y BARRACUDA GANARON

San Pablo Autopan.—14 de Julio.— Otro gran encuentro de lucha presenciamos esta tarde, en la arena local, para ver como el enmascarado El Tolteca y su compadrito Nick Barracuda se impusieron en tres caídas al dúo formado por El Espectro Negro y Mr. Asu[illegible]. En otra lucha Mel Torres dando un gran encuentro venció a Pasio Negro. También lucharon y ganaron Avispón Negro que fue contra Dr. Infierno y El Aparecido que luchó contra Chumacero Alvarez.

Cotorreando la LUCHA

Notas de Hernando Mendoza Pérez



Semana trágica resultó la que acaba de pasar... DAVID "APOLO" CURIEL, fue arteramente asesinado, allá en Guadalajara, Jal... Posiblemente usted ya leyó con lujo de detalles la forma un tanto cobarde que usó el criminal para cegar una vida joven, que prometía superarse día a día... DESCANSA EN PAZ... CESAR VELASCO, mal luchador y peor "periodista", informa desde Ciudad Juárez, no precisamente a esta columna, que buscaran a la señorita que nos envió una carta a la sección de Yo También Soy Periodista", y en la que acusa a EL COBARDE de haberle dado el nombre de EL SANTO... RAUL "CHICO CASASOLA", estaba deshecho moralmente ante la trágica noticia de la muerte del APOLO CURIEL... Un gran amigo, un excelente muchacho y un eficiente colaborador hacia la H. Unión de Luchadores, nos ha dejado, palabras mas o menos las decía el Dirigente máximo de la Unión... Se terminó la temporada luchística en Orizaba, Ver. pero eso no fue motivo para que no se inaugurara la que puede resultar gran negocio por rumbos de Tuxtla Gutiérrez, Chis.... Todo eso apenas el lunes pasado... RAUL ROJAS, el otrora campeón Nacional de Peso Ligero, ligó campaña por rumbos de PANAMA, y hasta allá se fue... EL SANTO canceló sus compromisos por rumbos de Centroamérica y prefirió quedarse a luchar, apenas hace un domingo allá en Azcapotzalco, y el domingo pasado en El Cortijo... Y eso es lo de AMEN.

Yo también soy Periodista...

Envíe usted sus opiniones a LUCHA LIBRE Av. Circunvalación Km. 3, Naucalpan de Juárez, Edo. de México.



¡ESCONDIDOS INTERESES!

Soy asiduo lector de su prestigiada Revista, por lo cual les felicito efusivamente por tan atinada dirección de la misma, por sus temas tan variados que semana a semana nos brindan, para deleite de todos los que gozamos con su lectura e información sobre nuestro deporte favorito.

Me estoy dirigiendo a ustedes para protestar en la forma más enérgica en contra del boicot que se ha entablado con el luchador BLUE DEMON por parte de las famosas "Empresas Serias y Estables". La Unión de Luchadores y de todas las Autoridades relacionadas con este deporte. Demon es un luchador que se encuentra completamente restablecido del accidente que padeció y así lo han hecho saber infinidad de médicos, mediante certificados, pero el señor Doctor Bolaños Cacho, por no sé qué capricho se obstina en no darle el visto bueno para que pueda ejercer su profesión, y eso dentro de su ética profesional me parece que es muy mal visto, pues no me imagino que escondidos intereses existen para que un hombre que ha dedicado su vida al deporte y que es su medio de subsistir, se le prive de practicarlo con perjuicio no sólo para él, sino para su familia, y en lo personal digo, para todos los aficionados a la lucha libre que hemos gozado viéndolo sobre un ring. Ahora bien, me parece que el señor Casasola, como Presidente de la Unión de Luchadores, debe de interceder y luchar para que a Demon se le permita luchar, y no andar boletinándolo y haciéndole campaña desfavorable, pues con eso de a entender que sólo es incondicional de las personas que perjudican a los elementos por los cuales debe interceder, ya que para eso se le designó con ese alto cargo. SEÑORES DE LUCHA LIBRE, YO HE LEIDO COMO HAN INTERCEDIDO USTEDES A TRAVES DE SU PRESTIGIADA REVISTA PARA QUE BLUE DEMON VUELVA A LUCHAR Y ASI LO APRUEBEN TODAS LAS AUTORIDADES; POR ESO ME UNO A SU ATINADO CRITERIO, Y PIDO AL SEÑOR LUIS SPOTA QUE COMO HOMBRE JUSTO ORDENE SE DE LA APROBACION PARA QUE DEMON EJERZA LIBREMENTE SU PROFESION.

Juan Alarcón M.
Cd. Juárez, Chih.

LA CRITICA ES UNA; LOS INSULTOS OTRA COSA

Estimados amigos del mejor Semanario de "Lucha Libre". No es que yo quiera hacer un reto a un tal Eliseo Hernández A. de Aguascalientes, Ags., respecto al contenido de su carta en contra del luchador EL VOLADOR. Los aficionados a la lucha, vamos a divertirnos, y si vamos a tal o cual luchador y lo juzgamos "un mal elemento", pues es a nuestro criterio. Somos aficionados y no periodistas. Ahora si no nos gusta un luchador, con no ir es bastante y asunto arreglado. Bueno, está bien; acepto la crítica; pero nunca los insultos. Que ese señor Hernández, mi pariente, para criticar a EL VOLADOR, tuvo que echar mano a su profesión de Maestro de Educación Física, nos pone de cuerpo entero a ese pseudo aficionado. Porque la verdad es que muchas veces por criticones se caen los dientes.

José Luis Hernández.
Querétaro, Qro.

SURGEN VALORES EN JUAREZ

Tenía muchas ganas de escribir algo acerca de la lucha juarense; pero no había tenido la oportunidad de hacerlo. Y ahora que he visto y leído que ya se acaban con Ray Mendoza, les diré que no es para tanto, porque según asevera el Dr. Wagner, en cuanto no puede con el enemigo, faulea esto lo hace, claro, sin que casi nadie lo aprecia, ya que por eso tiene tantos conocimientos. Ahora de aquí de Ciudad Juárez, tenemos algunos elementos, muchos, que a la hora que luchan nos incitan al sueño. Entre ellos, están Muñiz, Valadez, Cisko Kid, El Plebeyo, todos tipos ochentones que nada tienen que hacer. Respecto al Canelo Segura, les diré que es un gran elemento y muy gustado de la afición.

José Cervantes
Cd. Juárez, Chih.

Guerra al Crimen

No cabe duda de que ese reglamento que prohibe a boxeadores y luchadores de hacer uso de sus puños en provocaciones callejeras, los pone a "tiro" de facinerosos y busapleitos, con las ventajas de sobra conocidas. Lo del Apolo Curiel, es una de las varias tragedias que ocurren a diario en Guadalajara, a ciencia y paciencia de las H. Autoridades, que permiten que pistoleros a surtido, porten armas y quien paga el pato son pacíficos ciudadanos. El crimen artero de que fue víctima, ya no digamos el Apolo Curiel, sino también hace tiempo El Gladiador, ponen en evidencia a la Policía, quien da todas las facilidades a sus "superiores" y el pueblo estará siempre a merced de ellos. ¿Por qué Gobernación, no hace algo al respecto?

Antonio Rodríguez M.
Guadalajara, Jal.

TINIEBLAS

PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha naturalmente

1.—¿De dónde es Black Gordman?
2.—¿Es casado?
3.—¿Ya no lucha Rolando Costa?
4.—¿Dónde se encuentra?
5.—¿Cuál es el Estado Civil de Vick Amezcua?

J. Más S.
Calle Durango No. 23
Col. México.
Tijuana, B. C.

1.—Black Gordman es de Guadalajara, Jal.
2.—Gordman SI es casado.
3.—Rolando Costa sigue luchando.
4.—Actualmente se encuentra actuando para los fanáticos de Guadalajara, Jal., y el circuito del Bajío.
5.—Vick Amezcua es casado.

x x x

1.—¿A dónde puedo dirigirme para mandar hacer una máscara y cuanto sería el importe de esta?
2.—¿Quiénes y cuántos han sido los campeones mundiales de peso semicompleto?

Raymundo Reyes
Reynosa No. 214
Nuevo Laredo, Tamps.

1.—Escriba usted a don Ranulfo López, "Esclavo del Arte", calle de San Antonio Tomatlán No. 84 letra "A" Col. Morelos, México, D. F.

Don Ranulfo le enviará precios del tipo de máscara que usted desea.

2.—Se puede decir que la historia de los campeones mundiales aquí en México es corta. El primero en ganar esa presea fue Dorrel Dixon derrotando al duro Al Kasey, después del "Promoteo Negro" han ocupado el trono figuras como Ray Mendoza, Gori Guerrero, nuevamente Mendoza y el último "El Angel Blanco".

TINIEBLAS

¿QUE SABE UD. DE LUCHA?



¿En que Fecha?

Ante Antonio Montoro, Karloff Lagarde expuso y retuvo el fajín mundial welter en la Arena México, el 1. —1o. de Mayo de 1955. 2.—el 16 de septiembre de 1960. 3.—el 7 de junio de 1963.



¿Quién es?

Con la preciosa estrella cinematográfica Maura Monti, aparece aquí en la gráfica, respaldándola, el encapuchado 1.—Huracán Ramírez. 2.—Blue Demon. 3.—León Negro.



¡Identifíquelo!

Sobre el cuadrilátero de la arena Coliseo se dio éste match entre rudos y técnicos. El que rueda en el entarimado es, 1—Chale Martínez, 2.—Rubén Juárez, 3.—El Vikingo.



¿Cómo se llama esta llave?

Peligroso y terrible es este castigo, que si no se evita, es de funestas consecuencias. La aplica Frankestein y es conocida como. 1.—La desnucadora, 2.—Nelson Turca, 3.—Candado chino.

Acerté y Gané

Tenemos tres pases para las funciones de lucha libre de viernes, sábado y martes, para los tres aficionados que en primer lugar se comuniquen el próximo jueves de 9 a 9.30 de la mañana con nuestro redactor Héctor Valero Meré, y le den las soluciones correctas a ¿Qué sabe Ud. de lucha libre?

ESTO... Yo lo ví!

1936

EN SUS ULTIMAS LUCHAS AQUI, LA

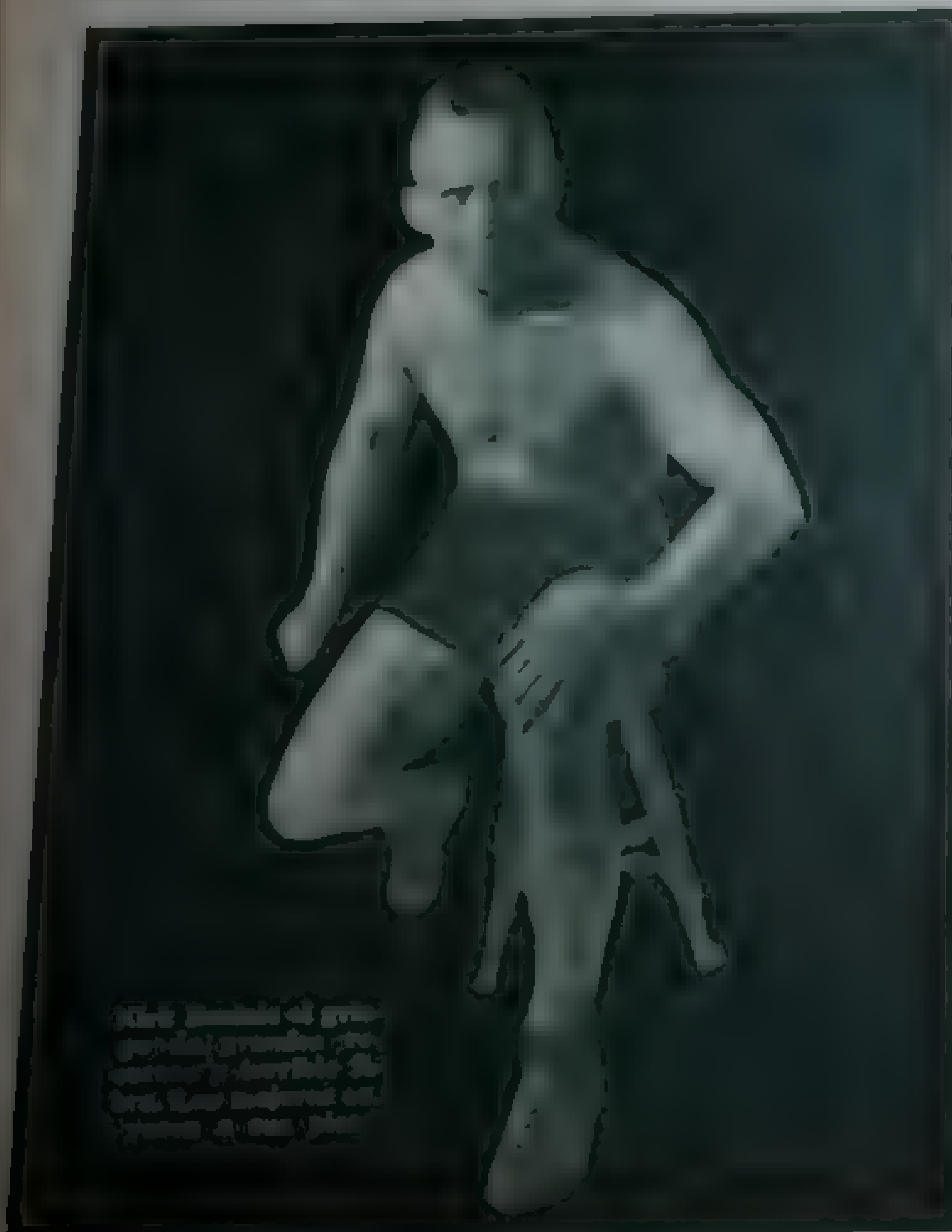
PANTERA NEGRA

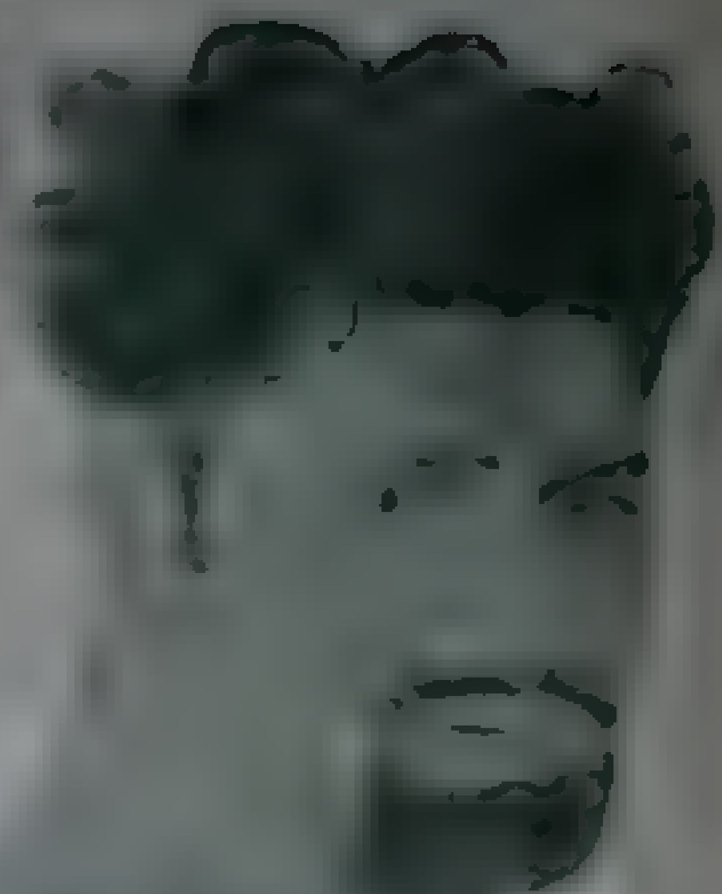
FUE DERROTADO!

GRAN SENSACION

MICK

BOZINIS





sonal RUDDY GUZMAN apabulló a Ray de Alva, Renato Torres ganó al Pájaro BLANCO, y Bobby BONALES derrotó al chinito Chor...

Vaya época de luchas famosas ésta que enseguida reseñamos, también se incrustó en las páginas de la historia del costalazo nacional



OXFORD ¡BUJIA DEL TRIUNFO TECNICO!

Valerosa actuación del importado inglés hizo posible que Shadow y Aníbal sigan invictos en su campaña coliseína. Wagner, Goliath y El Enfermero no pudieron resolver la técnica europea de Oxford En la semifinal buen triunfo de El Nazi sobre Polman

Por Héctor Valero Meré



Admiro la calidad del inglés Tony Oxford durante toda la batalla estelar. Aquí, rinde con cruceta a las piernas combinada con quebradora de espaldas al fiero Enfermero en la caída final del match. El importado dará mucho qué hablar. Tiene casta y conocimientos.

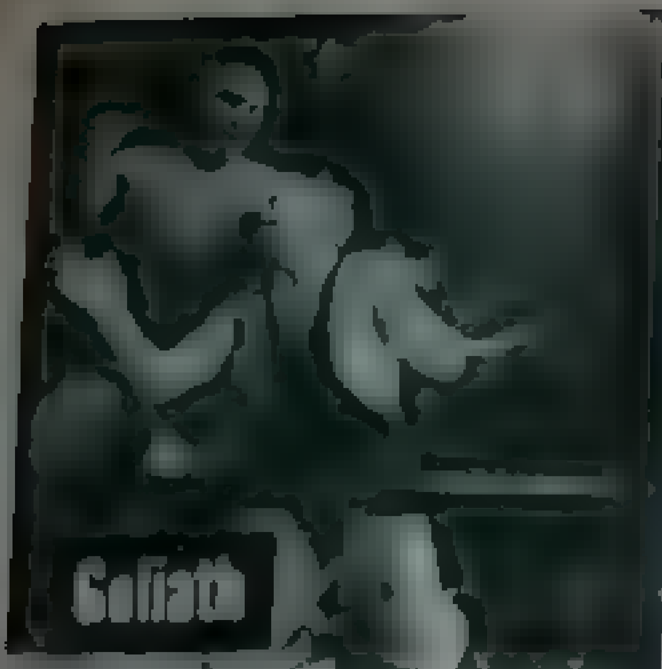
No podemos menos que calificar de grandiosa la actuación que el último viernes sobre el enlonado de la arena Coliseo de esta Capital tuvo el rubio de la Gran Bretaña Tony Oxford.

Su valiente postura, su agilidad y brillante técnica dio la nota grande al combate estelar que se llevó en relevos australianos, teniendo como capitán la trinca científica al popular Black Shadow y de ordenanzas al propio Oxford y al no menos estilista Aníbal

Por el bando rudo subió de mandamás Dr. Wagner siendo

¡EN ACCION SHADOW!

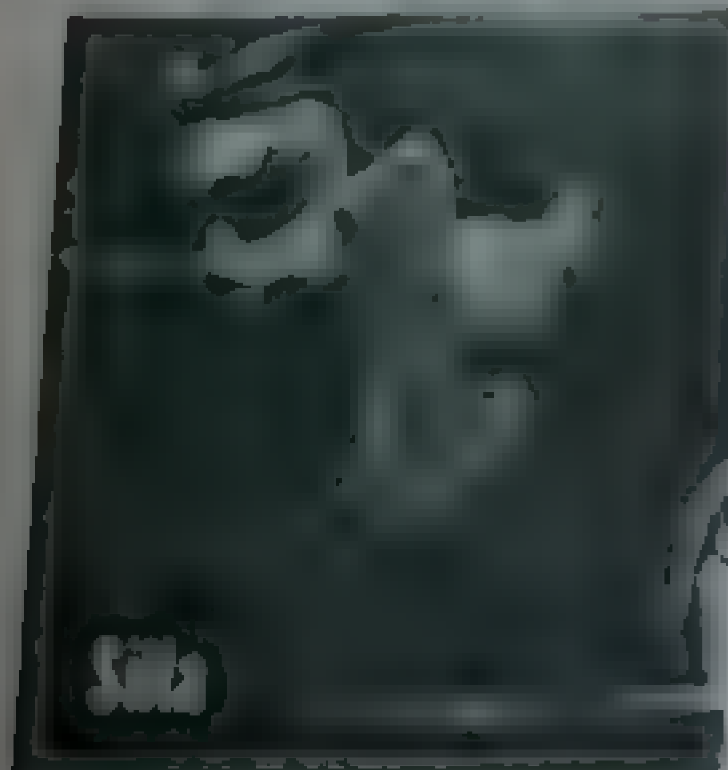




El actual campeón mexicano de todos los pesos, castiga con toda su fiereza al importado Tony Oxford, que brilló intensamente.



Goliath corta los aires para caer con todos sus cien kilos sobre la humanidad de Aníbal, que no resistió y salió del ring



Sergio Borrayo ganó sorpresivamente al Búfalo Reyes en la tercera del programa. El pique entre estos dos jovenes es peligroso para sus melenas

secundado por el campeón nacional de todos los pesos Goliath y el fiero Enfermero.

LA LUCHA

El primer episodio fue para los villanos quien a base de repartir badana mandaron al encapuchado Aníbal fuera del ensogado para que con tirabuzones de Goliath a Oxford y de Wagner a Shadow se apuntaron el lapso.

Fue desde la caída intermedia en donde empezó a brillar a base de luz propia el inglés que se batió con sus tres adversarios rematando su obra eliminando a Goliath con duro castigo a las piernas, momentos que aprovecharon Aníbal y Shadow para liquidar a Wagner y Enfermero

En la tercera las acciones subieron de tono, fueron sensacionales teniendo Oxford a toda la fanaticada de su parte volvió a destacar a toda ... finalizando en rendir al Enfermero con cruceta a las piernas y quebradora de espaldas mientras que Shadow con tope de reversa ponía quieto a Wagner y Aníbal con plancha ... Enfermero

En la semifinal El Nazi dio con el camino a la victoria ante el difícil español Manuel Polman que sólo consiguió llevarse la segunda con un martinette que dejó K.O. ...

El Nazi ganó la primera con sentones y plancha y la tercera en quebradora

RESULTADOS EN SERIE

En la principal a una sola caída Dick Medrano ganó al Conde Negro que reaparecía ... Golden Boy le ganó a ... Sergio Borrayo derrotó a Búfalo Reyes, Fantasma de la Quebrada a Lalo Montenegro y en la inicial El Condor venció al Gorila Macias III



De su propio chocolate recibe Wegner del novel encapuchado Aníbal que a paso redoblado sigue invicto en union de Shadow y Oxford



Eulao intere... con suelte a su ... Nazi vencio ... novel Polman en la ... nal



El exótico "muchacho de Oro" luchó muy inteligentemente y se llevó una merecida victoria sobre El Greco a quien vemos en el aire

LA ESTELAR DEL VIERNES EN COLISEO

¡LA LUCHA DE LA SEMANA!

LA PALANCA HISPANA DE POLMAN

Magnifica batalla sostuvieron el Nazi y Manuel Polman en el turno semiestelar de la noche. Manuel Polman pudo alcanzar la victoria veanlo aplicar su ya famosa palanca hispana a la pierna del Nazi.

REPITE LA SOBERANA



En vista de que no hay otra chamacona que reuna los brillantes atributos que requiere una Reina, la guapa SONIA FUENTES se tendrá que sacrificar, y repetirá como Emperatriz del costalazo. Esperamos su voto que será una adhesión a la bella Sonia.

FIGUREOS

Que Tony Infante, el gitano ... importado que ... tuvo la ... seria y ... de cuatro años ... Ya todos los de Monterrey le dicen ...

x x x

Que la primera noche que durmió Halcon en México en su carro se le hizo un ... y se le quemó frente al hotel donde se hospedaba.

x x x

Que ... [illegible]

TINIEBLAS



LUCHA AEREA

El volátil enmascarado Rayo de Jalisco ya hizo escuela. Observen este espectacular lance del mastodonte francés Eduard Carpentier en su lucha con el enmascarado Doctor X celebrado en días pasados en una arena de Detroit, Michigan U. S. A.

[illegible]

ABUSADO EL SANTO



... para fotografiarse.

[illegible]

ANDA EL MALOSO

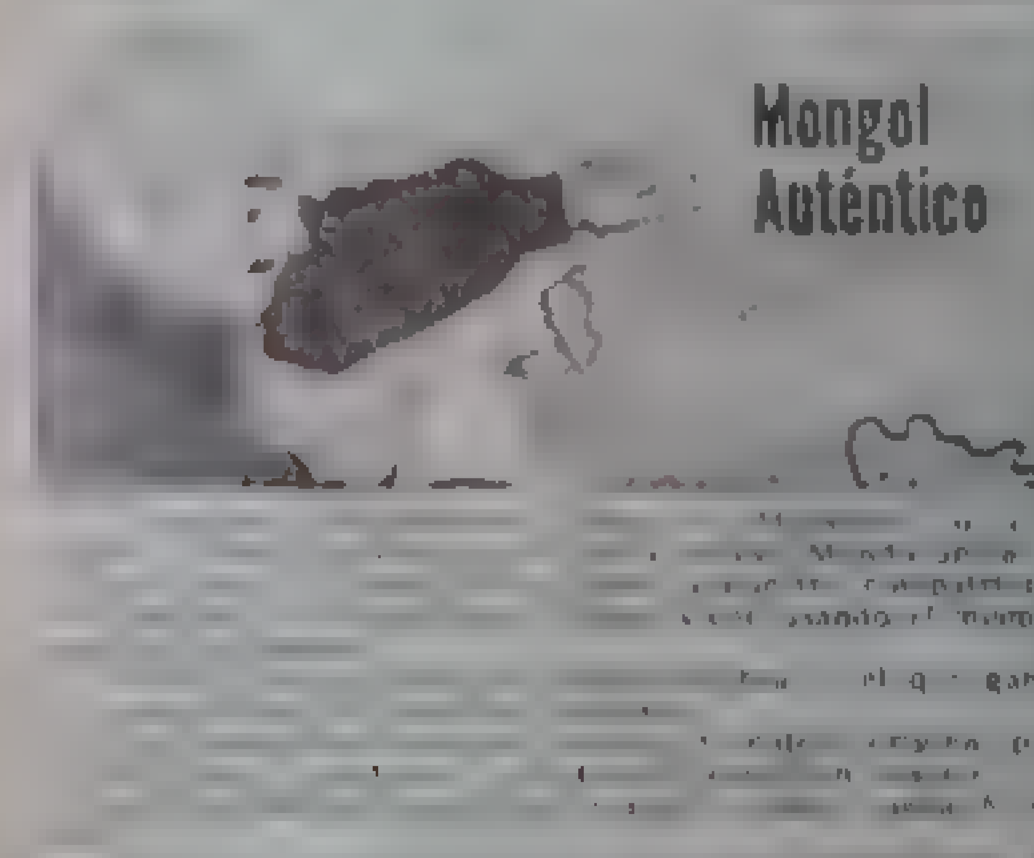
... JUAN GARZA ... [illegible]



Entre Villanos te Veas

Un aficionado que es conocido cantante René Maldonado de centros nocturnos, se hizo tomar esta foto rodeado de auténticas fieras de los ensogados: Tauro, Renato Torres, y El Solitario.

Mongol Auténtico



[illegible]



627 LIBRAS SOBRE EL RING

El campeón japonés de Sumó ODASHI, de 400 libras tuvo momentos de peligro ante su retador, el peso "ligero" SHIONOSHIKI, de sólo 227 libras, y aunque el "pequeño" tuvo su racha afortunada durante el combate, acabó por sucumbir.

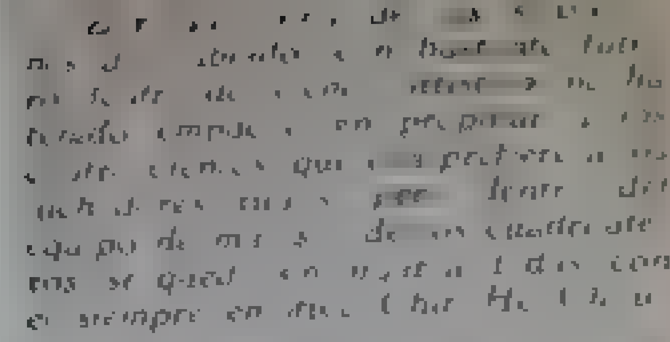
El choque tuvo lugar en la arena "FUGI-SAWA", de Tokio, Japón.

TINIEBLAS

A PIERNA SUELTA

... duerme este ... en su butaca mientras ... cuadrilátero de ... tomaba parte en el combate Daniel [illegible]

Seguramente que al otrora "Desarmador del ring" habrá que llamarlo "Don Nembutal".



MI LUCHADOR FAVORITO

"Está Entre los Rudos" y de Ellos Prefiero a

EL CHINO CHOW

Así lo Dice la Escultural

'ZORAIDA'

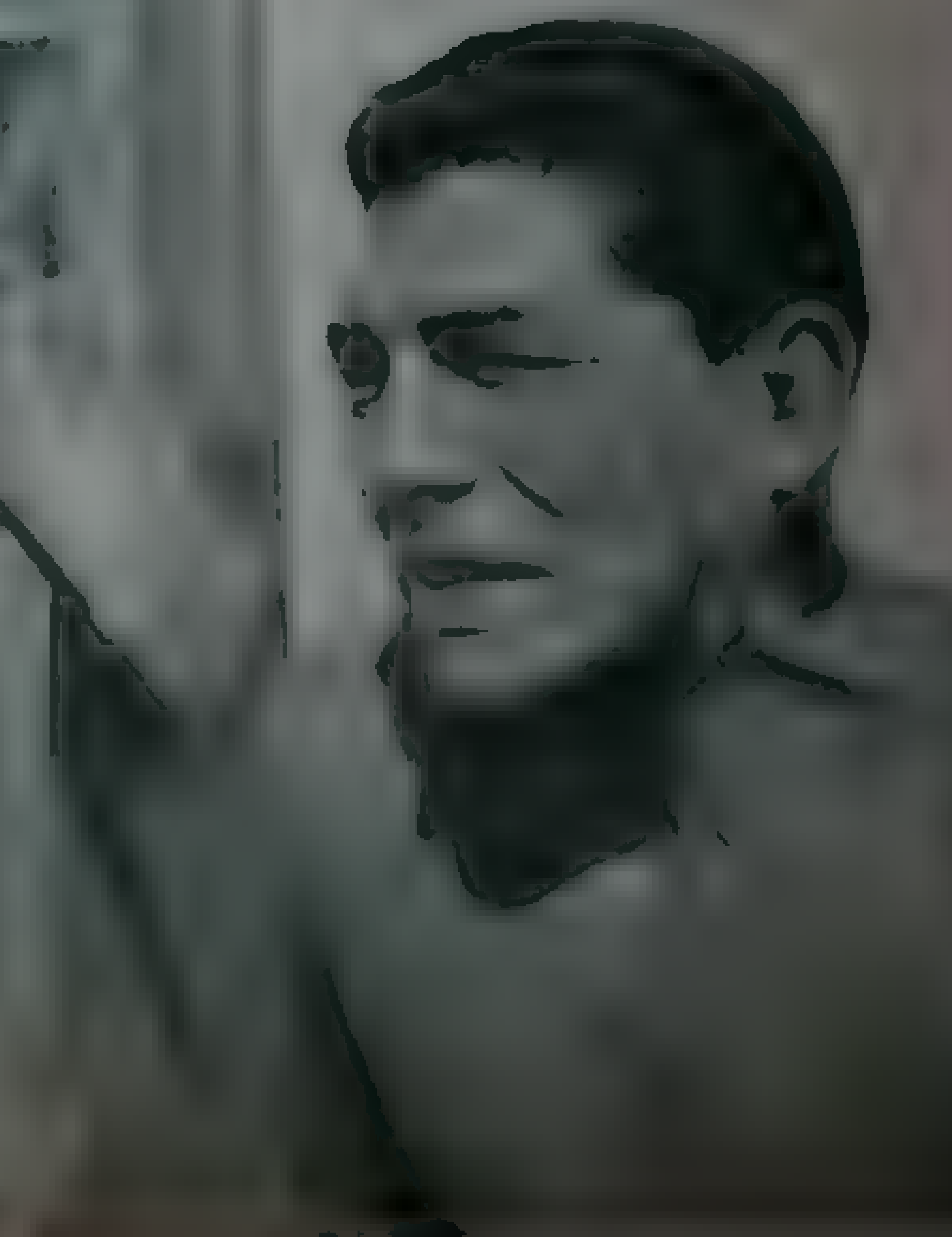
TINIEBLAS







La super bella Zoraida a los cuatro vientos exclamó —Digan lo que digan mi favorito es el rudo oriental



ANATOMIA DEL "CENTAURO"

UN TECNICO QUE APASIONA

TENGO.—El orgullo de decir de que he dado el gran paso en mi vida: De un desconocido, he pasado a ser un desconocido; pero conocido. Como soy enmascarado; la respuesta es elocuente. ¿O no?

NO TENGO.—La cara tan fea como para esconderla tras una capucha. Aunque no lo crean esto obedece a un plan estrictamente familiar y esa es la razón.

MI PROFESION.—Claro que la he abrazado con el más caro de los anhelos. Basado exclusivamente en mi amor al deporte.

QUISIERA. — Poder llegar más allá del estrellato. Una figura internacional si se quiere. Se que lo puedo hacer para no defraudar a quien tiene fe en mí.

NO QUISIERA.—Por ningún motivo tener amistades de la capucha. Es decir que yo prefiero a los amigos, que creen que yo soy un deportista no profesional.

ME GUSTA.—Ser encapuchado, es realmente increíble por ver a todas las personas después de cada lucha, tratar de sacar nuestra cara a través de cualquier rendija de la tapa.

ME HUBIERA GUSTADO.—Ser muy buen amigo de EL CENTAURO", para poder aconsejarle y hacerle ver sus posibles errores dentro y fuera del ring; para buscar su perfección.





El "Centauro", reciente adquisición de los martes populares en la Arena Coliseo, viene empujando con gran fuerza, y en pocas semanas, se ha colocado en el estrellato. De seguir así, bien podría nominársele el "Preliminarista del Año".

CREO.—Sin ser un ingenuo, en todo lo que se pueda creer, lo demás resulta fuera de onda y hasta parece película.

NO CREO.—En las victorias que tengo, hasta no verme bañado y vestido para dejar la arena. Aunque claro, tenemos que agradecer que los encuentros de lucha libre no están sancionados con la palabra "decisión".

EL DINERO.—Ya podría yo ser el mejor luchador del mundo, que sin tener dinero, eso no me lo iban a creer ni mis familiares. El dinero lo puede todo y eso no tiene ya discusión.

ODIO.—Creo que el odio es producto de la envidia y yo no soy hasta el momento ningún tipo envidioso. Se calcular que el que tiene mucho es porque lo merece.

DUERMO.—A veces no tengo tiempo de hacerlo; pero cuando lo hago sin duda que cobro dividendos de sueño.

ME LEVANTO. — Pensando como puedo ganarme un peso más del día anterior. Y como soy luchador, pues después de mis encuentros, ya en la cama, paso mentalmente una película de mi actuación y trato de corregir en el entrenamiento mis posibles errores. Así estoy seguro de haber ganado unos pesos más.

COMO.—Eso sí que no lo perdono. Aunque sean tacos o tortas, mientras llego hasta la mesa y como, como Dios manda. Me encantan los mariscos. Los licuados. Esto lo como antes de sentarme en la mesa y comer en forma a manera de coctail. Después que sirvan lo demás.

ROPA.—Naturalmente que en la costa, resulta imposible tratar de vestir de etiqueta. El calor es abrumador y la ropa sport muy sencilla es ideal.

LE TEMO.—A los automovilistas de aquí del D. F., considero que no tienen la mínima atención para el peatón y cuando está uno a la par que ellos, resulta mortal. Hay que manejar con precaución. Yo lo hago; pero ellos no.

QUISIERA.—Saber hasta donde podría llegar. Dicen que eso es imposible; pero yo creo que no. Yo quiero ser figura de la lucha libre y entrenando llegaré hasta ahí.

ME ABURRE.—El no hacer nada, esto en el extricto terreno del movimiento. Se puede hacer mucho con el solo hecho de estar pensando.

ME DIVIERTE. — Tirarme clavados desde la Quebrada. Es emocionante y para quienes nos ven, resulta espectacular.

DESEO.—Hay tantas cosas que se desean, que estas a veces se quedan en nada.

SI YO FUERA PROMOTOR. —No quiero ser pomotor. Si yo tuviera un negocio, lo pondría de mariscos, o un gran lote de automóviles.

ME EMOCIONA.—Verme programado en las funciones de lucha libre. Esto es síntoma de que no pierdo el ritmo de mi lucha y que estoy interesando a la gente.

GASTO.—En lo indispensable, sin privarme de nada.

AHORRO.—No lo hacía; pero es bonito saber que se tiene una cuenta de ahorros, para algo que no nos pueda ocurrir de [illegible].

AÑORO.—??????

LA PATERNIDAD.—Aun no me ha llegado ese momento y cuando este llegue de seguro que estaré preparado para dar a mis hijos lo mejor de mi mismo.

EL PASADO.—Yo estoy viviendo el presente.

MUSICA.—Aun si ser un melómano, ¿así se dice verdad?, la música se siente, y esa es la que nos gusta escuchar.

PINTURA.—Ahí sí, ni hablar, aun no he encontrado un posible sentimiento para apreciar la pintura. Me gusta un cuadro, de acuerdo con mi estado de ánimo.

AUTOMOVIL.—Se manejar y lo hago en Acapulco; pero no tengo coche de mi propiedad.

LOS AVIONES. — Son muy veloces; pero al igual que los cuadros que están colgados a veces se caen.

BARCO.—Allá en Acapulco, llegan muchos muy grandes y muy bonitos.

LA MUERTE.—Todos hablamos de ella, nos da miedo o simplemente no nos interesa.

entérese que...

. . .ningún parentesco guardaban entre sí los GORILAS Macías con DOC Macías, Bobby BONALES con ADOLFO Bonales y Ray DURAN con MIKE Durán.

★

. . .la primera lucha entre encapuchados dada en esta capital, fue la celebrada la tarde del domingo 10 de septiembre de 1939, entre ARAÑA NEGRA y MURCIELAGO Enmascarado, en la Arena MEXICO.

★

. . .En la desaparecida Arena NACIONAL nunca se dio una Batala Campal, ni una lucha de TEAM MATCH.

★

. . .CICLON VELOZ es originario de Tulancingo, Hgo., tierra de Black GUZMAN.

★

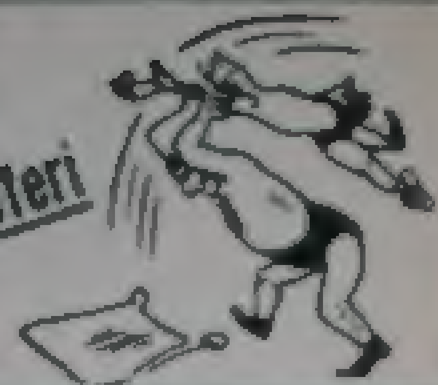
. . .los hijos de la ex luchadora "DAMA ENMASCARADA forman una troupe de acróbatas sensacionales. Se los disputan los mejores circos del mundo.

★

. . informa APOLO CURIEL que las calles de Cuernavaca, Mor., van a ser ampliadas. Es que ya no caben los baches.

TINIEBLAS

¡EN SUPER LIBRE...



Por CLAVEL

Siguen asesinando luchadores, ahora le tocó el turno al APOLO CURIEL, y fue precisamente en Guadalajara, donde cegaron la existencia al atleta veracruzano la madrugada del lunes 15 pasado. Y como de costumbre en estos casos, el criminal huyó. Hasta ahora no sabemos de un ma-



Don Chava Lutteroth

★

ta-rompehuesos que haya sido aprehendido. Si mal no recordamos, la lista ya es larga: en Tijuana cayó Salvaje FLORES, en Monterrey JOE MAYNES, Espanto I y Misterio II, y por último en la capital de Jalisco, EL GLADIADOR y el antes mencionado Apolo Curiel. De seguir esta racha criminal, don Chava LUTTEROTH se va a quedar sin estelaristas . . . También estuvo a un paso de ir a engrosar el ejército de las calacas el ex cerrajero y ex luchador ENRIQUE LLANES. En días pasados se intoxicó y estuvo media semana inconsciente. . . MENTIRA, el regiomontano RAUL TORRES no vino a la capital por primera vez en 1943, lo hizo a mediados de 1940 a la temporada que se dio en el Frontón México. . . Sr. MANUEL TENIENTE Almaraz, de esta capital, el autor de los churros - argumentos —como usted los llama— originales de Rafael García Travesí. Servido. . . El promotor de la Arena "López Mateos", de Tlalnepantla, Méx., anda en busca de caras nuevas para ofrecerlas a su público, y es que don HECTOR GUZMAN anda muy molesto porque en la estable y sería le negaron elementos para sus funciones. . . Se reporta desde La Paz, B. C., el campeón ligero del país, RAUL GUERRERO. . . Por ser de justicia aclaramos que el descubridor de "Los Hermanos Muerte", ANIBAL y otros muchos catchscaneros que ya se mueven en sitios estelares fue nuestro colega Héctor Valero MERE y no otros que ya se dan títulos de padrinos. . . Nunca le hablen de MUDOS a cierto tundemáquinas. . . El español MANOLO POLMAN es el creador de las patadas voladoras a las ESPINILLAS... Al fin GORI GUERRERO se ha decidido a visitar todos los puntos donde haya un campeón "mundial" semicompleto. Empezará por el D. F. El demostrará que es el verdadero MONARCA del globo terráqueo dentro de la división de 170 libras. . . Dicen que cuando ROLANDO VERA entra a una cantina exclama: "cuando yo tomo, todos

Enrique Llanes

★

toman"; y luego después de pasado un rato en que todos los parroquianos han pedido copas y las han ingerido, grita: "y cuando yo pago, todos pagan". . . Se quejan amargamente los luchadores del Inspector Autoridad, de apellido Iglesias, que se ha convertido en el peor enemigo del costalazo en el puerto jarocho. Oiga señor, no hay que ser, ¿olvida usted que las chambitas esas son solo pasajeras? . . . Se encuentra en la grande, purgando alguna penilla, el CHARRO Trejo, pionero del costalazo azteca. Ojalá pronto lo veamos respirando aires de libertad. . . y hasta la próxima, D. M. . .

TINIEBLAS



★ Duelo. . .

¿Quién es el LUCHADOR MAS POPULAR?

Han llegado a nuestra Redacción infinidad de cartas de los aficionados que esperan ver coronado a su ídolo como el luchador más POPULAR de México.

Usted falta, escríbanos y en una carta diga quien es su favorito, no importa que sea rudo o técnico, y llévelo al triunfo.

Anoten también por qué es el más POPULAR, por su PERSONALIDAD, por sus CONOCIMIENTOS, por su CATEGORIA, por su FORTALEZA, por su CABALLEROSIDAD dentro y fuera de los ensogados, etc., etc.

El triunfador en este certamen recibirá un precioso trofeo, y todos los que escribieron obtendrán un cromo gigante a todo color del triunfador.

CADA CARTA TIENE UN VALOR DE DIEZ VOTOS

CADA CARTA

TIENE UN VALOR DE DIEZ VOTOS

Este será el concurso de 1968, el año Olímpico

Dirija su correspondencia a:

"LUCHA LIBRE"

Av. Circunvalación Km. 2 Naucalpan de Juárez, Méx.

TINIEBLAS TINIEBLAS TINIEBLAS TINIEBLAS



Gran Pony



PIQUETES A LOS OJOS

Por PIPIS KID

DUELO

Nos unimos al duelo de familiares, amigos y aficionados por la reciente desaparición del que fuera brillante luchador David "Apolo" Curiel. No hay palabras para expresar la tristeza y amargura que embarga a todos los que estamos conectados al deporte profesional de la lucha libre por tan penoso desenlace. Que el profesor veracruzano encuentre la paz y sólo recordemos las palabras del gran Maestro. . . "Perdónalos Señor, No saben lo que hacen".

ELIMINATORIO

Esta noche arranca una eliminatoria tendiente a encontrar la pareja retadora a los actuales campeones de duetos de la arena Coliseo, Chucho Villa y El Greco, entre los más destacados creemos se encuentran los duetos que forman Estrella Blanca y El Centauro y Tony Reina y Raúl Mata por el bando técnico mientras que por los selváticos tienen probabilidades Golden Boy y Escudero y Rodolfo Ruiz y Búfalo Reyes.

FLASH

YA SE ENCUENTRA EN MEXICO el luchador español CARLOS MOLL.

REAPARECE

Mañana en sensacional batalla campal reaparece ante los aficionados de San Luis Potosí, el enigmático luchador de fama internacional "EL ROSTRO", después de una temporada de inactividad. Como se recordará "El Rostro" se lastimó una rodilla entrenando en el gimnasio de la arena Coliseo de Guadalajara, Jal.

A LA GRANDE

Desde mañana forma parte ya de la nómina de la empresa seria y estable el aguerrido y diminuto luchador norteño "EL GRAN PONNY". Ponny se enfrenta mañana por la noche ante Luis Flores en el puerto de Acapulco, en donde encabezan la función unos relevos australianos entre Lagarde, Dantés y Goliath contra Shadow, Garza y Huracán Ramírez.

CARTAS

Están llegando infinidad de cartas a nuestra redacción preguntando qué pasa con EL ANGEL BLANCO y el fiero DR. WAGNER. Ya no aparecen en los programas luchando de compañeros. Todo indica que en el fondo del río revuelto entre estos dos encapuchados existe lo que ya una vez comentó nuestro colega R. V. M., en el sentido que es posible que se separarían. A lo mejor sí, a lo mejor no, los aficionados son los que pueden ganar más con este ya notorio distanciamiento de los "blancos".

OTRA VEZ

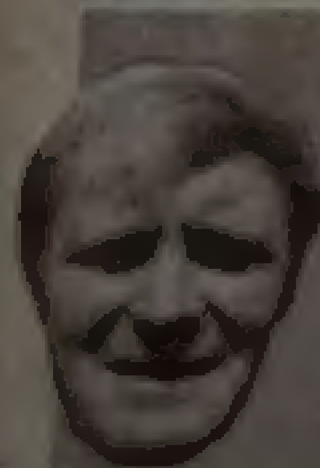
Se enfrentarán el último domingo en la arena Coliseo de San Luis Potosí el Diamante Negro y el Demonio Rojo, el primero tras de perder su máscara hace ocho días expuso su cabellera, el lógico vencedor debe de ser el Demonio Rojo. La semana entrante informaremos.

TIP

Apueste hasta la camisa a que CHUCHO VILLA y EL GRECO perderán el campeonato de parejas de la Coliseo con los ganadores de la eliminatoria que hoy se inicia en la arena de las calles del Perú de esta capital para tal fin.

LA MENTIRA DE LA SEMANA

"LOS ZOMBIES" antes de venir a México se despidieron de sus fanáticos texanos luchando en relevos por su gran trabajo contra GENE KINISKI y GORI GUERRERO. Es más, ganaron.





SOÑE QUE LUCHABAN

En un combate natural,
TONY OXFORD
Contra
DR. WAGNER
El vencedor era el importado inglés.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año IV. No. 249

2a. Epoca. — 28 de julio de 1968.

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunvalación Km. 2.— Naucalpan, Edo. de México. Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 10 de Marzo de 196[illegible] Oficio No. 2151 11925 Exp. 092-440/2834. Distribuidor en el D. F. Antonio Velázquez Verdín "PRAV". Distribuidor en la República Mexicana Libros y Revistas Distribuidora Sayrols de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No 130 — México, D. F. Portadas Impresas en Impresores y Editores S. A. Arena No. 19 Ixtapalapa D. F. Interiores Impresos en Talleres Reimpresión Zaragoza S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. Todo envío de Pedidos debe hacerse a Editorial Audax, S. A.

(MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

249

Galeria de Campeones

FANTASMA DE LA QUEBRADA

CAMPEON DE PESO MEDIO DE GUERRERO

EL AUDAZ

